

# REPOSITIONNEMENT

## Les Nœuds par Cathy de France

---



Image 1 : Imprimer le patron avec le motif centré dans le cadre.

Image 2: Epingler le patron sur le tissu (Lin, coton. Ici sur Organza de coton).

Image 3: Ajouter un film d'hydrosoluble fin (Organza)

Ou un stabiliseur classique en cas de broderie sur tissu de coton ou lin

Spécialement pour ces motifs, je n'ai pas mis de stabiliseur, car l'organza de coton se tient très bien.

Image 4: Le cadre est centré sous l'aiguille.

Avant de serrer les vis du cadre:

Piquez l'aiguille au centre du patron imprimé (toujours épinglé au tissu)

Et mettre en place soigneusement le tissu dans le cadre. Fermer le cadre

Image 5: relever l'aiguille et enlever le patron. Broder le motif.

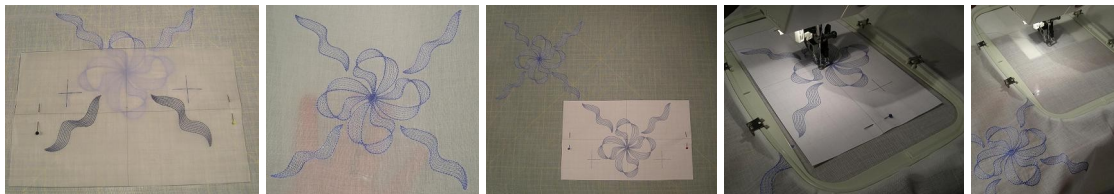


Image 6: la 1ère partie du motif est brodé.

Sur la table, disposer à plat le tissu et épingler la deuxième moitié du motif à broder.

En superposant les croix de repositionnement.

Les croix sur le second patron doivent se superposer aux croix brodées sur la tissu à la fin du 1<sup>er</sup> motif.

Image 7: Le motif entier est terminé.

Image 8: Epingler de nouveau la partie 1 du motif à côté du motif entier que vous venez de finir. Et continuer (Images1 à 7)

<http://cathydefrance.com>